

ELISABETH LENOIR, LE DISTINGUO ASBL (BELGIQUE)

Elisabeth Lenoir sort diplômée de l' Université de Lille 3 en lettres modernes (2001) et en art dramatique du Conservatoire Royal de Bruxelles (2005).

Elle travaille depuis aussi bien au Théâtre qu' à l'Opéra, dans des comédies musicales, en tant que comédienne, chanteuse, assistante à la mise en scène de metteurs en scène de réputations internationales.

De ces expériences multiples, on retiendra qu'elle assiste le metteur en scène français **Jöel Pommerat** pour le spectacle **AU MONDE**.

Elle suit le processus dramaturgique de l'italien **Romeo Castellucci** pour **PARSIFAL** au Théâtre Royal de La Monnaie.

En tant que comédienne, en 2010, elle incarne Lady Macduff dans **MACBETH** mis en scène par le polonais **Krystof Warlikovski** (distingué par le journal allemand l'Openweld et nommé meilleur spectacle internationale en 2010).

En 2015, elle participe à la première étape de création de « **Visions** » au Burkina-Faso portée par le duo **René Georges** (Belgique) et **Salifou Kientega** (Burkina Faso).

En tant que chanteuse elle incarne en 2012, le rôle de Miss Prudy dans la comédie musicale **HAIR'SPRAY** portée à la scène par le metteur en scène **François de Carpentries** et le chef d'orchestre **Patrick Leterme** au Palais des Beaux-arts de Bruxelles et Charleroi.